Ateliers « Diriger une chorale à l'école » dans l'Académie de Strasbourg
Fiche descriptive

Enjeux et objectifs

Contexte (pédagogique, professionnel …) :
Dans le cadre du plan chorale à l'école, Cadence a mis en place différentes actions en 2018-2019 :

- 10 Interventions de 3h à l'ESPE de Colmar avec les étudiants de Master 2
- 10 ateliers de 12h « Diriger une chorale à l'école » pour les professeurs des écoles
- Une formation de 24h « Faire chanter les enfants en chœur » pour les chefs de chœurs (6 places gratuites pour des professeurs des écoles)

La diversité des intervenants (Conseillers pédagogiques en éducation musicale, musiciens intervenants, professeurs d'éducation musicale, professeurs de chant, chefs de chœur…) et des lieux d'accueil (Salle de spectacle, école de musique, collège…) a permis de confronter les enseignants à des profils de partenaires pédagogiques et artistiques qu'ils peuvent rencontrer sur le terrain.

Compétences :

- **Chanter :** Posture, respiration, soutien, projection, justesse, s'écouter et écouter les autres…
- **Faire chanter** : Apprentissage par oralité, connaissance de la voix de l'enfant, premières notions de direction : pulsation, rythme, mesure, carrure, développement de l'écoute et de la réactivité en temps réel, choix de répertoire

Réponse aux attentes / besoins :
Manques dans la formation initiale, difficultés de formation et de suivi de la part des conseillers pédagogiques.

Publics ciblés et prérequis :
Professeurs des écoles de l'académie de Strasbourg, encadrant ou non une chorale à l'école.

Méthodologie

Par qui elle a été élaborée ?
En partenariat avec la DRAC Grand Est et avec la collaboration des services de l'Education nationale de l'Académie de Strasbourg, les ateliers *Diriger une chorale à l'école* ont été mis en place par Cadence – pôle musical régional.

Processus d'élaboration (comment, quand, …)
2017 : La DRAC Grand Est sollicite Cadence
2018 : Cadence rencontre les équipes musique de l'Académie de Strasbourg (IAIPR, CPEM, chargés de mission culture) pour évoquer les besoins en formation
Octobre 2018 : embauche d'un chargé de mission « milieu scolaire », ouverture des inscriptions
Novembre 2018 : recrutement d'intervenants, recherche de lieux
Décembre 2018 : réunion de préparation des intervenants
Janvier à Juin 2019 : déroulement des ateliers
Juin 2019 : Réunion bilan avec les intervenants

Impacts

Quel est son utilisation dans l'établissement ou la pratique ?
Au quotidien, les professeurs des écoles mettent en application les compétences acquises ou explorées pendant les ateliers tout en étant conscient de la nécessité de poursuivre une formation.

Des évolutions sont-elles envisagées ?
En 2019-2020, Les ateliers *Diriger une chorale à l'école* proposeront deux journées autour du chant à l'école maternelle, faisant suite à une forte demande exprimée par les stagiaires.